

PSO z plastyki w nauczaniu zdalnym

1. Ocenianiu podlega systematyczna praca ucznia, jego zaangażowanie i wykorzystanie swoich twórczych możliwości:

- prace plastyczne wykonane przez uczniów
- udział w konkursach plastycznych online
- projekty – związane z inwencją twórczą dziecka
- lapbook

2. Obowiązuje 6 stopniowa skala ocen:

(ocena)6- udział w konkursie(zdjęcie lub skan wysłanej pracy i adres konkursu

(oceny)5,4,3,2, - ocena prac plastycznych

(ocena) 1 – brak zdjęcia pracy plastycznej z lekcji

3.Nauczyciel przekazuje treści korzystając z:

- zasobów Internetu:
- swoich własnych
- wirtualne muzea, galerie, reprodukcje obrazów
- podręcznik do plastyki

4. Nauczyciel za pomocą komunikatorów: UONET+, classroom, telefon, poczta elektroniczna udziela wskazówek do pracy ucznia w domu, wyjaśnia trudniejsze zagadnienia, motywuje do starannej i dokładnej pracy. Udziela przede wszystkim pochwał w formie słownej w czasie rozmowy lub pisemnej przez w/w komunikatory.

5.Uczniowie korzystają z dostępnych im komunikatorów i przesyłają skany lub zdjęcia swoich prac w classroomie.

6.Bardzo ważnym zadaniem nauczyciela w tej trudnej sytuacji związanej z izolacją i zagrożeniem koronawirusem jest wspieranie ucznia w jego pracy, dostrzeganie jego aktywności, zaangażowania oraz codziennego wysiłku.